(1)

Department of Bengali

JAMINI MAZUMDER MEMORIAL COLLEGE

Principal: +91 9434029802
Office: +91 7884984442
Admission: +91 9883782556

Office: jmmcollegemail@gmail.com
Admission: jmmcadmission@gmail.com
Exam: jmmcexam@gmail.com

https://jmmcollege.in

বিজ্ঞপ্তি

এতদ্বারা যামিনী মজুমদার মেমোরিয়াল কলেজের প্রথম ষণ্মাসের বাংলা মেজর বিষয়ের সকল ছাত্র- ছাত্রীদের জানানো যাচ্ছে যে, (BNG-DC-MJ-101: বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের প্রারম্ভিক পাঠ) নিম্নলিখিত সূচি অনুযায়ী TEST EXAMINATION হবে এবং Class Performance (Marks: 5) এর মূল্যায়ন করা হবে। প্রত্যেকে নির্দিষ্ট দিনে উপস্থিত থাকবে।

Date of Examination:	Time:	MODULE
24.02.2025(MONDAY)	1P.M-3P.M	1
25.02.2025(TUESDAY)	1P.M-3P.M	2
27.02.2025(THURSDAY)	1P.M-3P.M	3
28.02.2025(FRIDAY)	1P.M-3P.M	4
01.03.2025(SATURDAY)	11A.M-1P.M	ALL MODULE

বি:দ্র: পরীক্ষা চলাকালীন প্রত্যেকেই **TUTORIAL** ও **PROJECT** খাতা অবশ্যই নিয়ে আসবে ।

JAMINI MAZUMDER MEMORIAL COLLEGE ESTD-2008 Patiram, D/Dinajpur

Jamini Mazumder Memorial College
Patiram, Dist.: Dakshin Dinajpur,
West Bengal – 733 133

Department of Bengali
JAMINI MAZUMDER MEMORIAL COLLEGE

Principal: +91 9434029802
Office: +91 7864984442
Admission: +91 9883782556

Office: jmmcollegemail@gmail.com
Admission: jmmcadmission@gmail.com
Exam: jmmcexam@gmail.com

https://jmmcollege.in

মডিউল-১

যে কোনো ৪ টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১০ × ৪=৪০

১) বাংলা ভাষা উদ্ভবের একটি সংক্ষিপ্ত ইতিহাস আলোচনা করো।

২) প্রাচীন ভারতীয় আর্য ভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য উদাহরণসহ আলোচনা করো।

৩) মধ্য ভারতীয় আর্য ভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য উদাহরণসহ আলোচনা করো।

৪) নব্য ভারতীয় আর্য ভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য উদাহরণসহ আলোচনা করো।

৫) প্রাচীন বাংলা ভাষার সময়সীমা উল্লেখ করে প্রাচীন বাংলা ভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।

৬) মধ্য বাংলা ভাষার কয়টি স্তর ও কী কী? প্রতিটি স্তরের সময়সীমা উল্লেখ করে যে কোনো একটি স্তরের ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।

৭. আধুনিক বাংলার ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।

মডিউল-২

যে কোনো ৪ টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১০ × ৪=৪০

১) 'চর্যাপদ' কে,কবে,কোথা থেকে আবিষ্কার করেন ? চর্যাপদের সাহিত্যমূল্য আলোচনা করো ।

২) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কে,কবে,কোথা থেকে আবিষ্কার করেন ? এর কয়টি খন্ড ? 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের সাহিত্যমূল্য আলোচনা করো।

৩) অনুবাদ সাহিত্য ধারায় মালাধর বসুর অবদান আলোচনা করো ।

৪) 'রামায়ণ'-এর শ্রেষ্ঠ অনুবাদক কে ? তাঁর কাব্যের নাম কি ? তাঁর কাব্য প্রতিভা সম্পর্কে আলোচনা করো।

৫) পদাবলী সাহিত্য ধারায় বিদ্যাপতি ও চন্ডীদাসের কৃতিত্ব আলোচনা করো ।

৬) চৈতন্য জীবনী সাহিত্য ধারায় কৃষ্ণদাস কবিরাজের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

৭) বৃন্দাবন দাসের গ্রন্থের নাম কি ? চৈতন্য জীবনী সাহিত্য ধারায় বৃন্দাবন দাসের অবদান আলোচনা করো।

Jamini Mazumder Memorial College
Patiram, Dist.: Dakshin Dinajpur,
West Bengal – 733 133

Department of Bengali
JAMINI MAZUMDER MEMORIAL COLLEGE

Principal: +91 9434029802
Office: +91 7864984442
Admission: +91 9883782558

Office: jmmcollegemail@gmail.com
Admission: jmmcadmission@gmail.com
Exam: jmmcexam@gmail.com

https://jmmcollege.in

মডিউল-৩

যে কোনো ৪ টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১০ × ৪=৪০

১. "কা আ তরুবর পঞ্চ বি ডাল "--- এই পদটি কার লেখা এবং চর্যাপদের কত নম্বর পদ এটি? পদটির অন্তর্নিহিত তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

২) "কে না বাঁশী বাএ বড়ায়ি কালিনী নাই কূলে।" ------আলোচ্য পদটি শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যের কোন্ খন্ডের কত সংখ্যক পদ? পদটি বিশ্লেষণ করো।

৩) "এ সখি হামারি দুখের নাহি ওর"----আলোচ্য পদটি কার, কোন্ পর্যায়ের পদ? পদটির কাব্যসৌন্দর্য বিশ্লেষণ করো।

৪) "সই কেবা শুনাইল শ্যাম নাম"-- -কার, কোন পর্যায়ে পদ এটি? পদটির অন্তর্নিহিত তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

৫) "রূপ লাগি আঁখি ঝুরে"----আলোচ্য পদটি কার, কোন্ পর্যায়ের পদ? পদটির মুলবক্তব্য আলোচনা করো।

৬) "নীরদ নয়নে নীর ঘন সিঞ্চনে "-- কার লেখা, কোন্ পর্যায়ের পদ এটি? পদটি বিশ্লেষণ করো।

মডিউল-৪

যে কোনো ৪ টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১০ × ৪=৪০

১) বাংলা ধ্বংনি পরিবর্তনের কারণ ও ধারা সম্পর্কে আলোচনা করো।

২) শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণ ও ধারা সম্পর্কে আলোচনা করো।

৩) বাংলা শব্দভান্ডার সম্পর্কে আলোচনা করো ।

৪) উপভাষা কাকে বলে ? উপভাষা কত প্রকার ও কি কি ? যে কোন একটি উপভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য উদাহরণসহ লেখো।

৫)পশ্চিমবঙ্গ বাংলা বানানবিধি অনুসারে তৎসম,অর্ধতৎসম ও তদ্ভব শব্দের বানানবিধি সম্পর্কে আলোচনা করো।

৬) নিম্নলিখিত গদ্যাংশটির IPA লিপ্যন্তর করো-

জ্যাঠাইমা তাড়াতাড়ি বাধা দিয়া বলিলেন,এর মধ্যে কোন কিন্তু নেই রমেশ । তুই যা শুনেছিস সব মিথ্যে,যা শুনেছিস সব ভুল। কিন্তু এ অভিযোগের এইখানেই যেন সমাপ্তি হয় । তোর কাজ যেন সমস্ত অন্যায়,সমস্ত হিংসা-বিদ্বেষকে সম্পূর্ণ তুচ্ছ ক'রে চিরদিন এমনি প্রবল হয়ে বয়ে যেতে পারে,এই তোর ওপর তার শেষ অনুরোধ। এইজন্যই সে মুখ বুজে সমস্ত সহ্য করে গেছে। প্রাণ দিতে বসেছে রে রমেশ,তবু কথা কয়নি ।

JAMINI MAZUMDER MEMORIAL COLLEGE ESTD-2006 Patiram, D/Dinajpur

11/02/2025
HOD
Department of Bengali
Jamini Mazumder Memorial College
Patiram, Dakshin Dinajpur

11.02.25
Teacher-in-charge
Jamini Mazumder Memorial College
Patiram, Dakshin Dinajpur

Jamini Mazumder Memorial College
Patiram, Dist.: Dakshin Dinajpur,
West Bengal – 733 133